

Bloquinho Cinema apresenta



# PLANETA DOS MACACOS

ANO II — N.º 13 — Cr\$ 5,00

América do Norte 1991!

Um mundo, onde antes mandavam os homens, é hoje dominado por macacos!

68 páginas de aventura

Via aérea: Maranhão, Acre, Roraima e Roraima: Cr\$ 6,00 — Portugal: Esc.: 20\$00



# PLANETA DOS MACACOS



# AMÉRICA DO NORTE: 1991

HISTÓRIA: DOUG MOENCH  
ARTE: ALFREDO ALCALA

PRÓLOGO ★





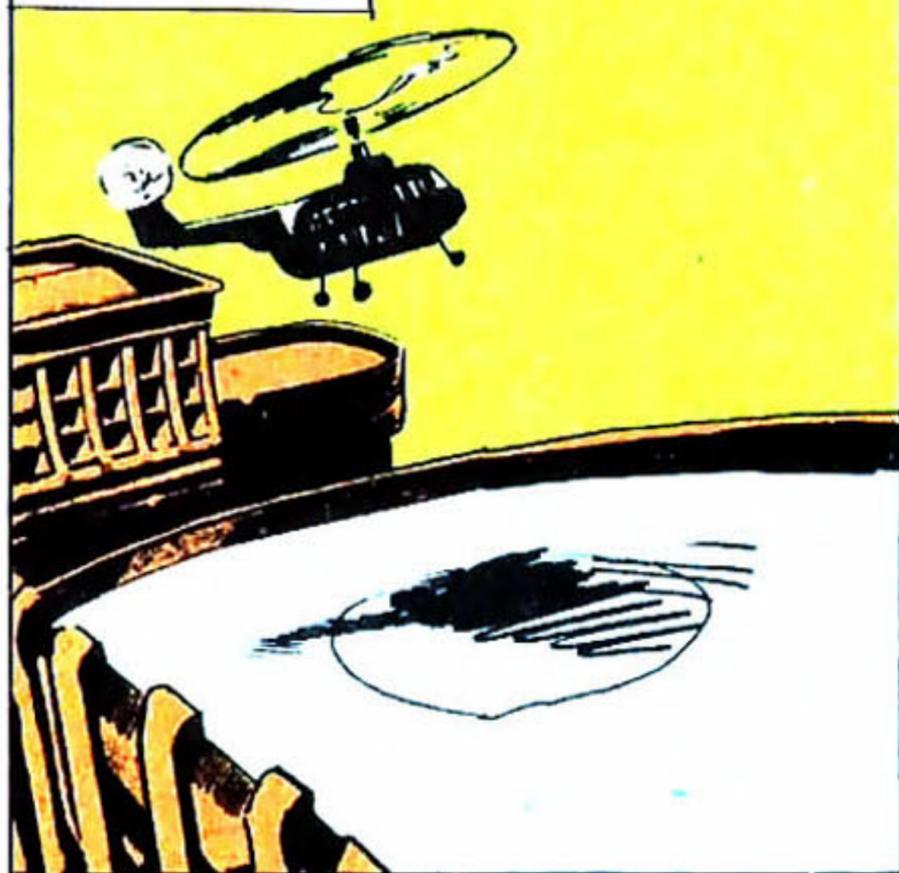
# A CONQUISTA DO PLANETA DOS MACACOS!

1ª PARTE

# ESCRANOS



DE MANHÃ...

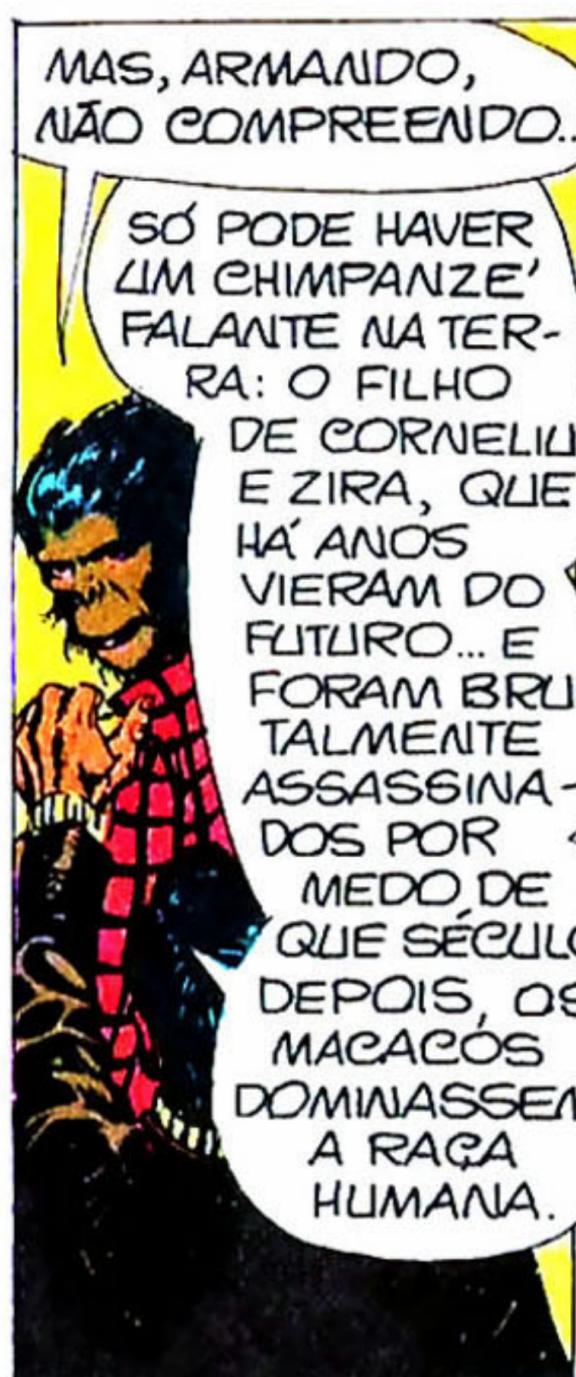


TUDO CALMO ESTA MANHÃ...

ÓTIMO... TEMOS QUE CHEGAR A TEMPO NO ESCRITÓRIO!









VAMOS... VAMOS.



VAMOS,  
ANIMAL  
IDIOTA...!

É SÓ UMA  
ESCADA  
ROLANTE...  
NÃO VAI  
LHE FAZER  
MAL.



VIU? NÃO  
PRECISA  
TER MEDO...  
AGORA  
ME  
OBEDE-  
ÇA.



PREPARE-SE  
PARA UM CHO-  
QUE, CÉSAR...  
MAS NÃO  
DIGA NADA.





REPITO: NOTIFIQUEM O GRUPO DE COMANDO!









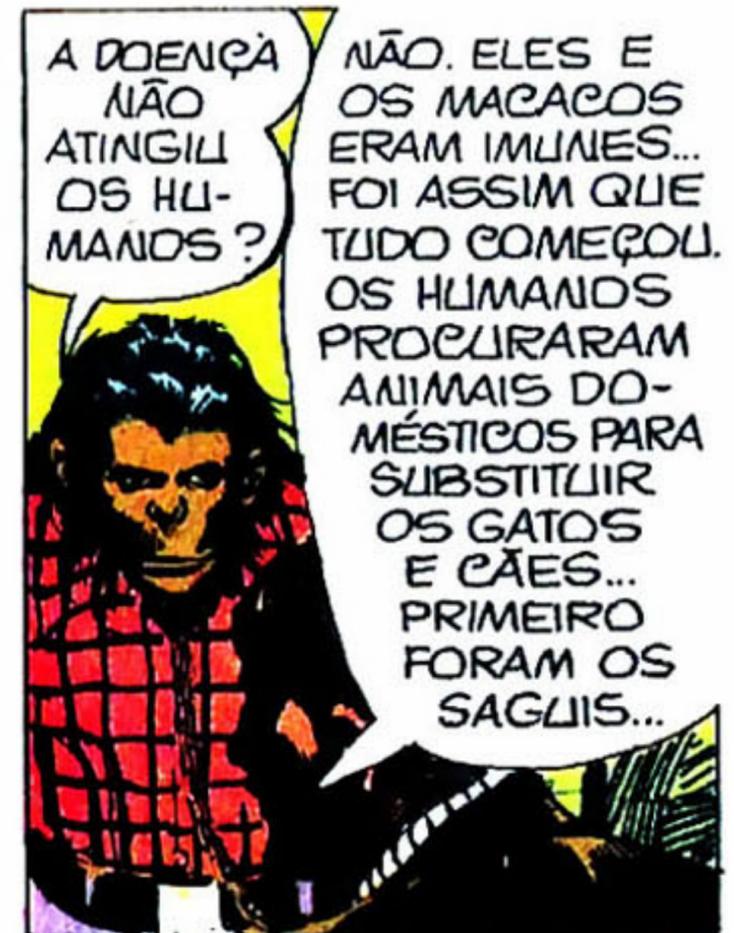
VOU LHE MOSTRAR O QUE ACONTECEU.



SEJAMOS FRANCOS DAQUI POR DIANTE, CÉSAR... ISSO AQUI AS PESSOAS NÃO GOSTAM DE SE LEMBRAR.



TODOS OS CÃES E GATOS DO MUNDO MORRERAM EM POUCO TEMPO... HOVE UMA EPIDEMIA DE VÍRUS MISTERIOSO TRAZIDO DO ESPAÇO POR ASTRONAUTAS. NÃO HAVIA VACINA CONTRA ELE.



A DOENÇA NÃO ATINGIU OS HUMANOS?

NÃO. ELES E OS MACACOS ERAM IMUNES... FOI ASSIM QUE TUDO COMEÇOU. OS HUMANOS PROCURARAM ANIMAIS DOMÉSTICOS PARA SUBSTITUIR OS GATOS E CÃES... PRIMEIRO FORAM OS SAGUIS...



MAS LOGO VIRAM COMO ELES APRENDIAM TUDO FACILMENTE... OS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO FORAM FICANDO MAIORES...

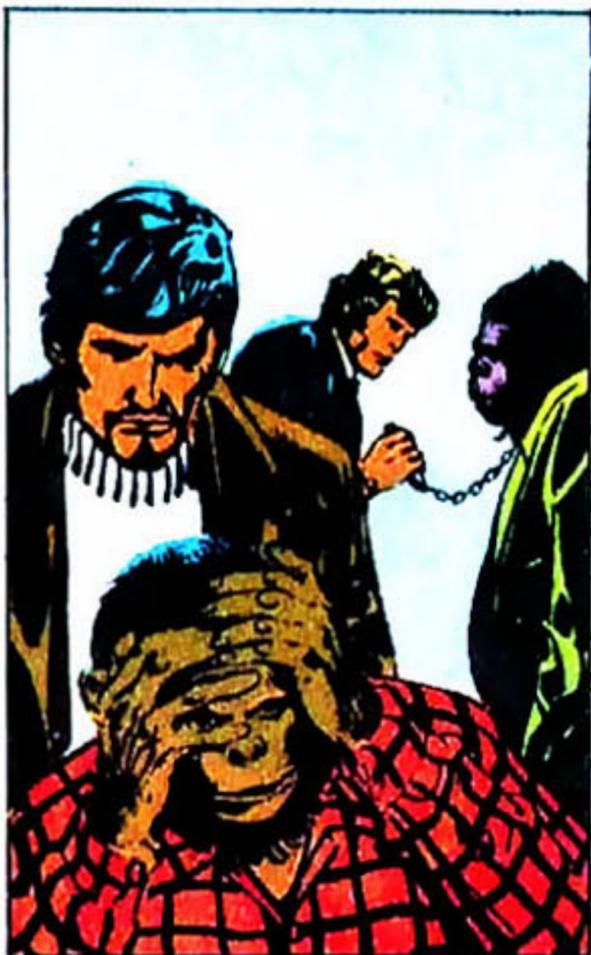
...ATÉ QUE...



ISSO É MONSTRUOSO!























UM MACACO FALANTE?

NÃO... CLARO QUE NÃO... FUI EU QUEM FALOU...



NÃO SABE QUE É CRIME DESACATAR E OFENDER UMA AUTORIDADE?

NÃO TIVE A INTENÇÃO, JURO. APENAS SENTI PENA DOS ANIMAIS...

PORQUE GRITOU "HUMANO MISERÁVEL"?



NÃO DISSE ISSO.

FOI O QUE EU OLVI. TEM CERTEZA DE QUE ESSE MACACO NÃO FALA?



CLARO. MACACOS NÃO FALAM! QUE ABSURDO!

TALVEZ... MAS VOCÊ PODE ESTAR MENTINDO.



OLGAM, GUARDAS... RECONHEÇO QUE MEU COMPORTAMENTO FOI LAMENTÁVEL...

ACHO QUE VAMOS TER QUE LEVA-LOS PARA A DELEGACIA.

ISSO. ELES TÊM MÉTODOS PARA...



...ARRANCAR A VERDADE DE QUALQUER UM.

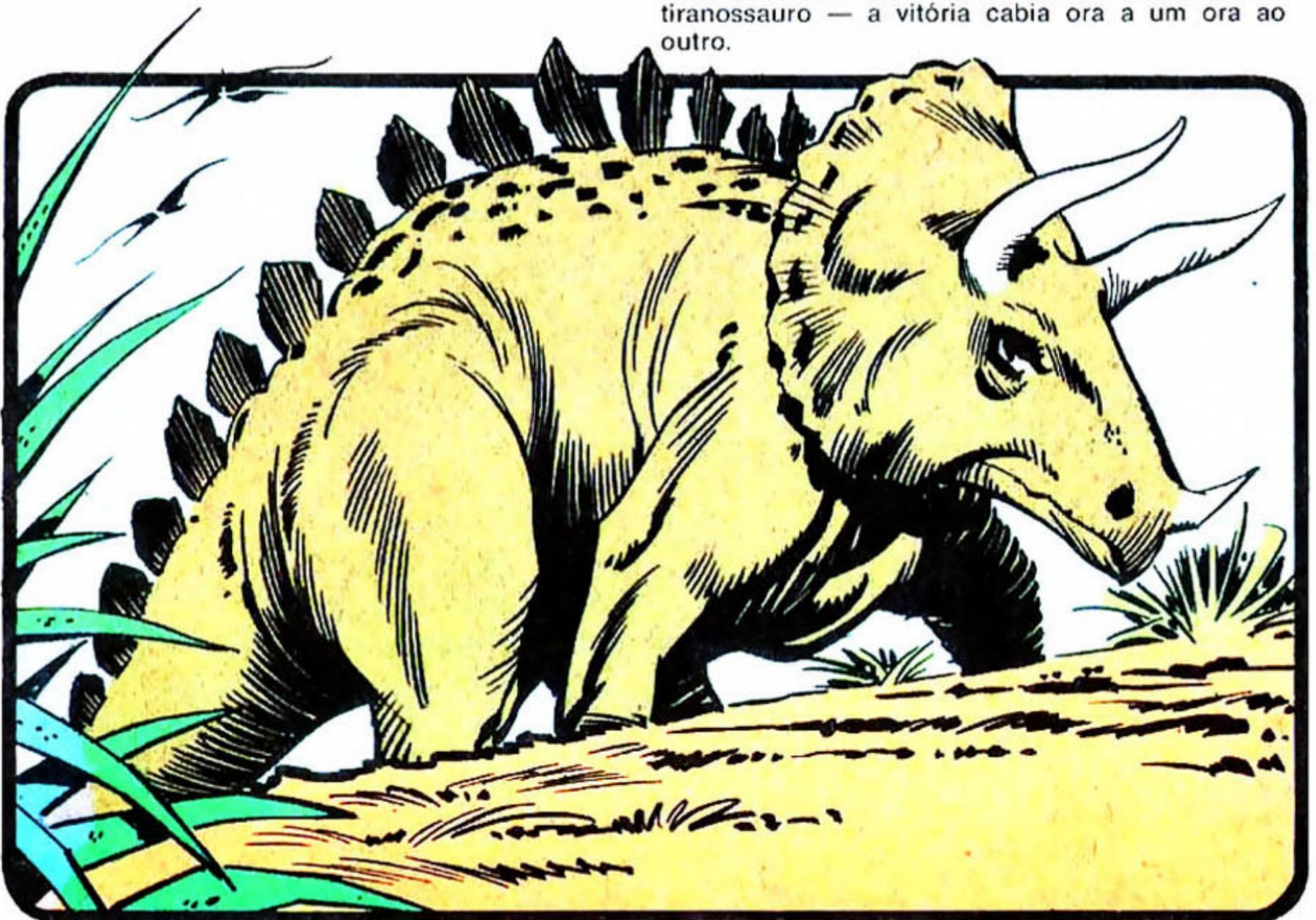
CONT. NA PÁG. 45 -

# O TRICERÁTÓPE



O tricerátrope, além dois temíveis chifres apontando sempre para a frente, possuía um terceiro chifre acima do focinho (em forma de bico de papagaio), bem perto do nariz.

Com sua enorme cabeça, com mais de uma tonelada de peso, o tricerátrope arremetia contra os outros bichos, da mesma forma como hoje fazem os rinocerontes, só que com um poder devastador multiplicado por mil. Esse tremendo poder certamente não era menor que aquele de que é dotado um tanque de guerra. Nas lutas travadas entre ele o mais violento bicho do seu tempo — o gigantesco tiranossauro — a vitória cabia ora a um ora ao outro.



# OS TUBARÕES

Dizer-se que os tubarões são terríveis devoradores de homens é uma falsidade. Tudo quanto se diz por aí a respeito da antropofagia praticada pelos tubarões não passa de pura fantasia. Ele é carnívoro; é um grande comedor de peixes, de tartarugas, de plâncton, mas, tem medo do homem.

A realidade científica é esta: das duzentas e cinquenta espécies de tubarão existentes, apenas doze são antropófagas. E assim mesmo dependendo de um erro de apreciação, decorrente do fato de serem os tubarões vítimas de miopia muito acentuada.

Estatísticas demonstram que os ataques de tubarões são razoavelmente raros: de 1580 a 1963 registraram-se 866 ataques, dos quais 359 foram fatais. Há mais perigo em se ser fulminado por um raio do que devorado pelos tubarões.

Porque os tubarões causam tanto medo? Porque têm aquela boca enorme; uma tremenda bocarra, cheia de dentes agudíssimos. Não há dúvida: um animal de quase dez metros pode perfeitamente abocanhar um homem e espedaçá-lo em dois. Os meios não lhe faltam; o que lhe falta é coragem.

Quando o tubarão ataca um homem é porque este não está em condições de se defender; está cansado, ferido ou morto.

O tubarão é um pobre ser bastante caluniado. A literatura, o cinema, os exageros de pescadores contadores de estórias vêm dando lugar a uma porção de lendas a respeito de sua atormentada vida. Basta dizer que não têm vesícula natatória como todos os outros peixes. Não podem, por isso, flutuar e são obrigados a nadar permanentemente.



Sendo-lhe impossível flutuar, nadando sem parar vinte e quatro horas em suas vinte e quatro horas diárias, o tubarão é um grande consumidor de energia; forçosamente tem que superalimentar-se. Vive à procura de peixes e de outros animais marinhos.





O tubarão possui, além do homem, dois outros terríveis inimigos: a orca (a baleia assassina) e os golfinhos. O tamanho, a ferocidade e a grossa camada de gordura da orca colocam o tubarão em desvantagem. Os golfinhos, podendo comunicar-se uns com os outros, atacam-no em bandos até estraçalhar-lhe a barriga.

De alguns peixes pelo menos o tubarão é amigo. As rêmoras aderem na pele do tubarão e viram parasitas muito bem instalados, graças a ventosas em formas de disco que possuem na cabeça. Os peixes-piloto nadam à sua frente, mansamente e confiante. Protegidos pelo tubarão esses peixes se alimentam das sobras de sua caça. Porque o tubarão não os devora, ninguém é capaz de responder.

O tubarão é muito míope. Debaixo d'água, um mergulhador se lhe apresenta como uma grande mancha, a princípio; e só depois é que distingue o verdadeiro aspecto humano, que ele interpreta como sendo um animal grande e, por isso mesmo, perigoso. Então foge.

Em suas caçadas, o tubarão se guia por certas vibrações emitidas pelos animais seus conhecidos. Se o homem produzir vibrações idênticas, o tubarão ataca.

O ataque do tubarão ao homem é o resultado de um erro seu e de sua terrível miopia.

**FIM**

# ESTÊGOSSAURO

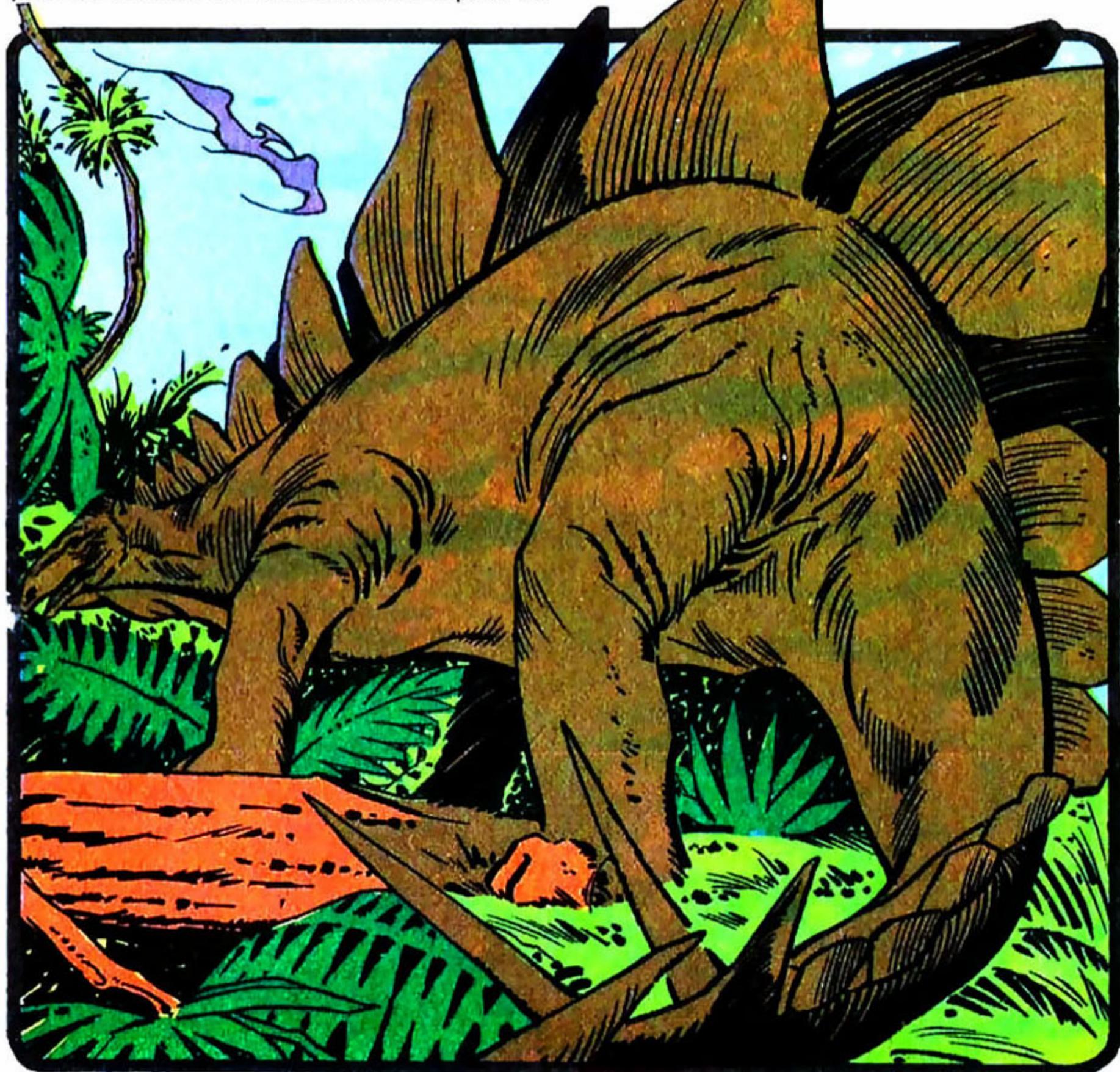
Fósseis do estegossauro mostram que o bicho foi primeiramente um quadrúpede; tornou-se depois bipede para, muitos anos mais tarde, voltar a andar de quatro-pés. O tamanho era o de um elefante; as pernas traseiras bastante musculosas, mas as dianteiras eram de tal modo curtas que o animal andava arrastando o focinho no chão.

O estegossauro tinha bico de pato e era herbívoro. Levava vida semi-aquática, ajudada por patas espalmadas. Mordia e arrancava as plantas enquanto os fortes dentes posteriores trituravam e concluíam a mastigação. Da pele em forma de couraça, partiam duas fileiras de placas ósseas triangulares, de mais de um metro cada uma, lembrando dois imensos serrotes emparelhados. A forte cauda terminava em quatro longos espinhos, e era dando rabanadas que ele atacava e se defendia, embora fosse de natureza pacífica.

A fama do estegossauro vem da circunstância de possuir ele dois cérebros. Um comandava a parte da frente e o outro comandava a parte de

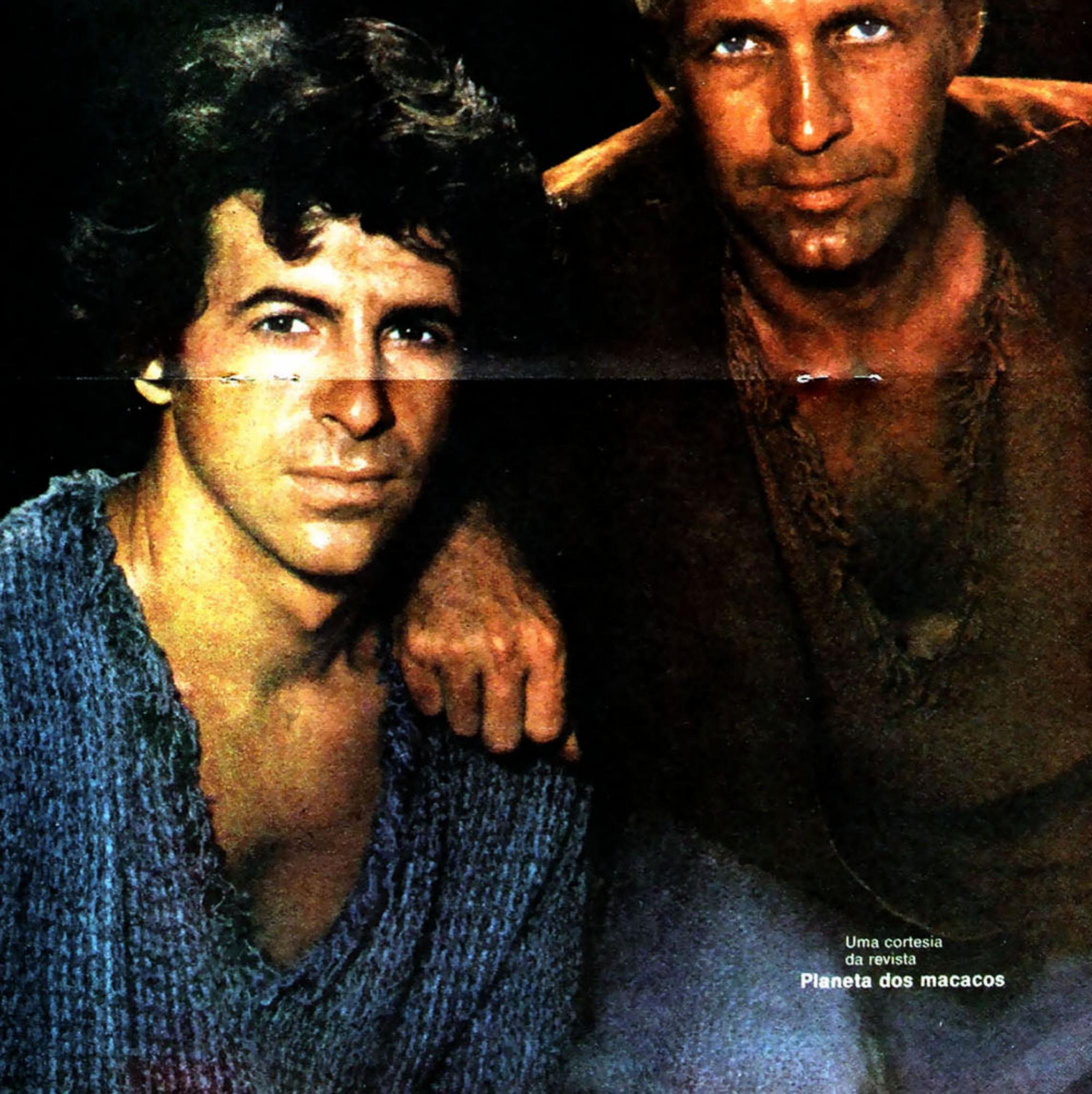
trás. O da frente se localizava em cima do bico córneo e tinha o tamanho de uma tangerina; o outro se situava no alto da curva das vértebras lombares e dirigia os movimentos dos membros posteriores. Esse cérebro era de maior tamanho.

Com dez metros de comprimento, uma cabeça enorme provida de dois chifres em posição horizontal, inteiramente recoberto com resistentes placas ósseas e provido de uma cauda que podia transformar-se em arma perigosa, o tricerátope lembra os rinocerontes, porém muito mais armado do que estes. Com oito metros de comprimento, dos quais dois era a cabeça, possuía uma espécie de colarinho espinhento atrás do crânio, tornando-o perigosíssimo no ataque aos outros répteis e aos mamíferos que começaram a aparecer na sua época.



*James Naughton  
e Ron Harper,*

astros do  
PLANETA DOS  
MACACOS



Uma cortesia  
da revista  
**Planeta dos macacos**

# A VIDA NO FUNDO do MAR

Os habitantes do oceano travam entre si uma luta contínua, uma luta de vida ou morte. Alguns peixes possuem bocas enormes, tão grandes que podem devorar a outros de maior tamanho.

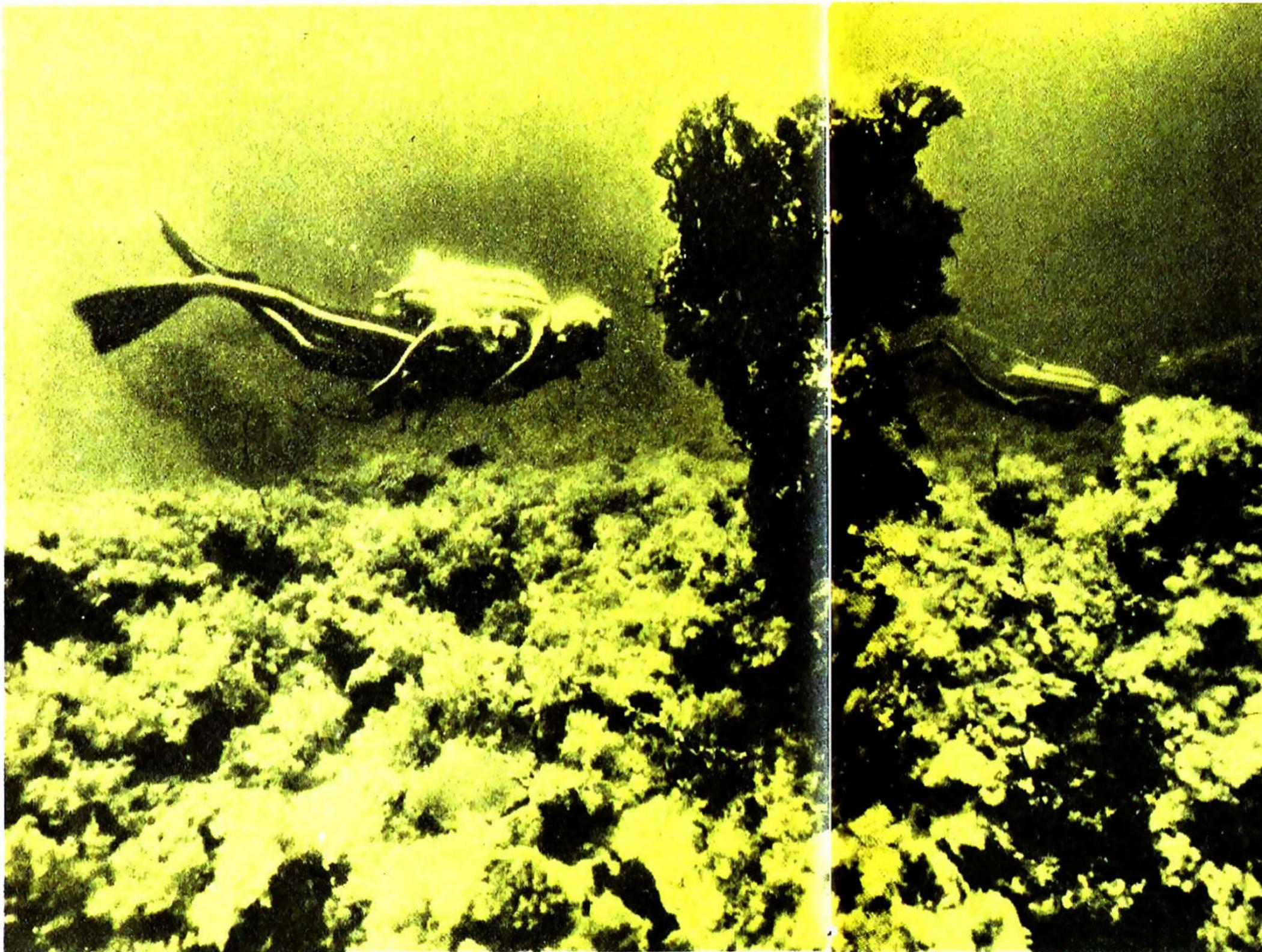
Cada ser marinho é, a um só tempo, caçador e presa, comedor e alimento, devorador e devorado. Em cada dez milhões desses seres só um escapa à morte violenta.

A necessidade de subsistir faz com que cada espécie tenha de botar milhões de ovos. O bacalhau fêmea, por exemplo, põe cinco milhões de ovos de cada vez e, se todos os ovos de bacalhau se transformassem em peixes adultos, dentro de seis anos encheriam o Atlântico.

Seres vegetais no mar não podem existir muito longe da superfície, pois necessitam de luz e oxigênio e, abaixo de cem metros, esses elementos começam a desaparecer.

Ao nível do mar, e até uns mil metros de profundidade, é muito grande a quantidade de seres marinhos, e as espécies são muito variadas. É a faixa onde se encontram mamíferos, como as focas e as morsas dos mares frios; aves, como os pingüins; peixes de grande valor comercial, como o bacalhau, o salmão e as sardinhas; crustáceos, como a lagosta e o caranguejo.



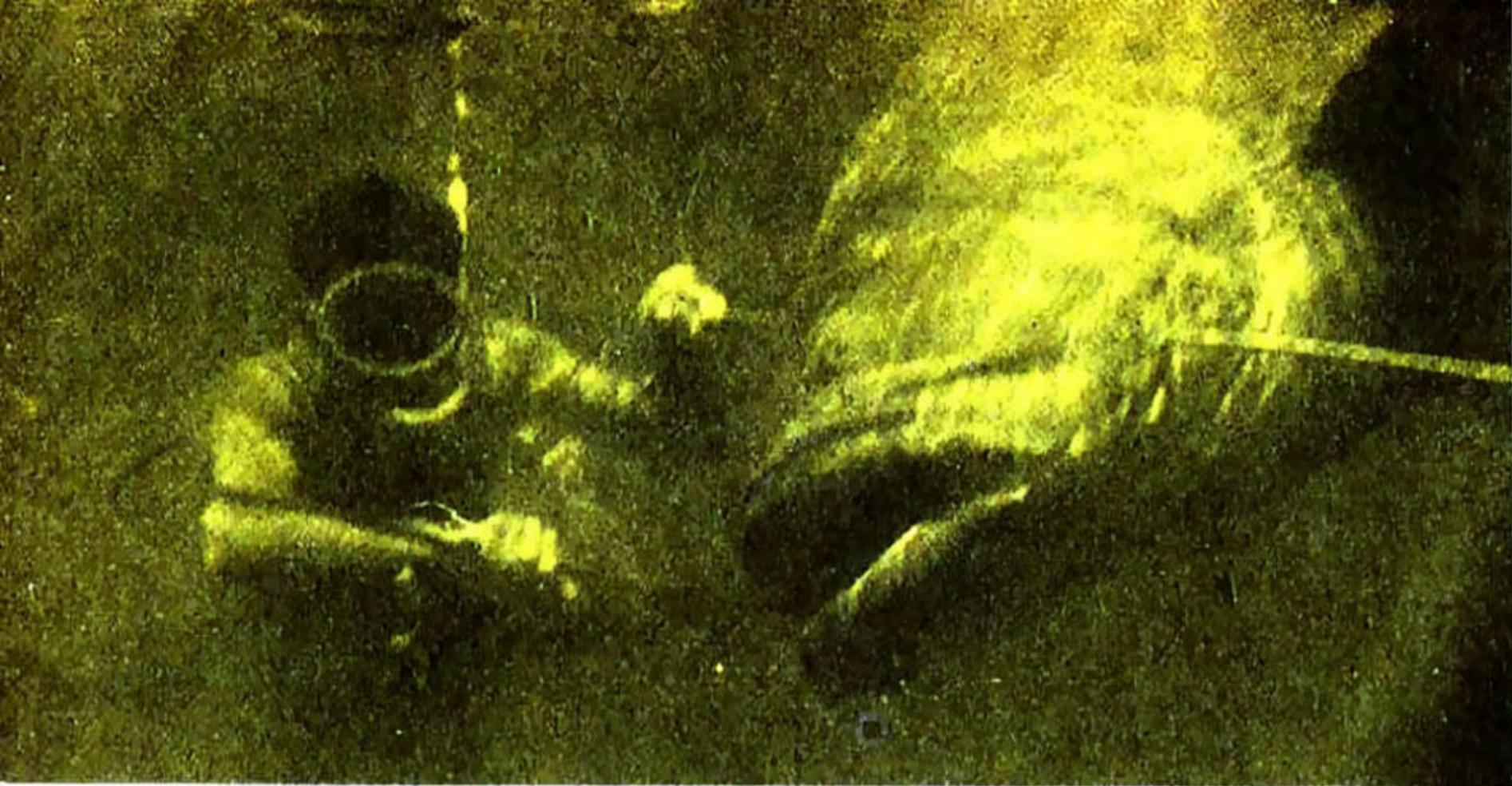


Abaixo dos mil metros, e até três mil metros, a temperatura das águas é de mais ou menos quatro graus; a luz desaparece quase totalmente. A vida aí é representada por peixes que nadam livremente, tais como as baleias, os cachalotes, os delfins, tubarões, toninhas, anchovas.



Nas grandes profundidades, os animais vivem sob enormes pressões e em completa escuridão. São seres estranhos — não muito grandes —, providos uns de antenas; outros têm os olhos esquisitamente dispostos; alguns possuem fosforescência, isto é, desprendem uma luzinha que lhes deve servir de alguma ajuda no mundo difícil em que vivem.

O mundo dos abismos oceânicos é um mundo cruel. As águas são quase geladas e a sua densidade atinge o máximo. Apesar de as águas conterem sais e minerais nutritivos os animais deles não se utilizam porque só poderiam ser absorvidos com o auxílio da energia da luz solar.



A vida marinha, nas profundidades abismais, se desenvolve em meio a uma guerra de morte.

Importante fator de sobrevivência dos seres ali existentes são as defesas naturais que adotam: as formas, as cores e, acima de tudo, a camuflagem. Disfarçando, mostrando falsas aparências, têm alguma chance. Embora movam-se com grande rapidez, podem tornar-se vítimas de outros que nunca saem do mesmo lugar: aqueles que envenenam a água que os rodeia.

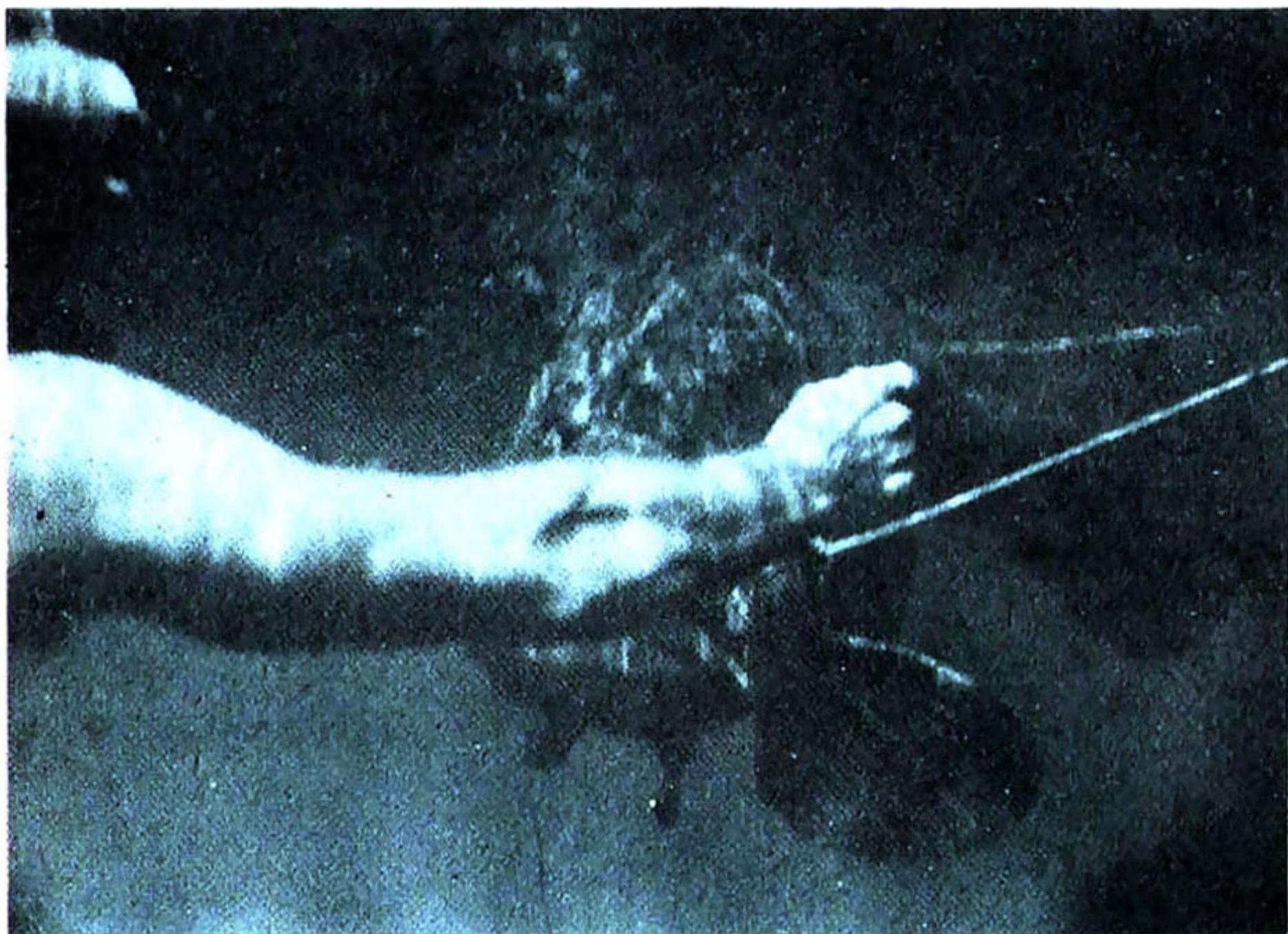


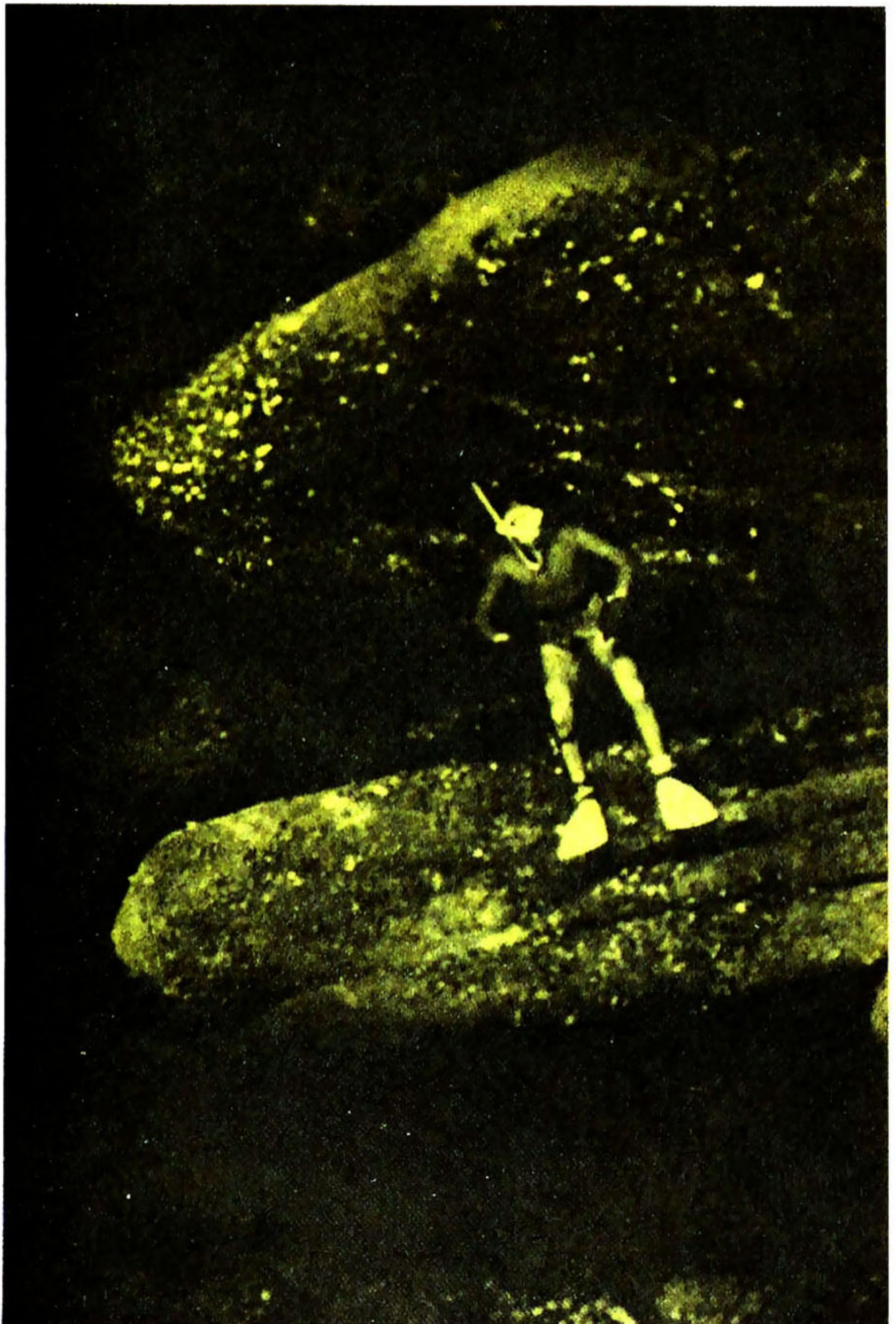
Mesmo assim, é grande a variedade de vida na zona mais profunda dos oceanos. A lula gigante mede 17 metros de comprimento; a moréia gigante, seis metros; o tubarão-fantasma, um metro e meio.

O peixe-sapo, o pepino-nadador, o pepino-do-mar abissal, o polvo abissal, o peixe-víbora, o peixe-rato, a enguia do mar, a água-viva abissal possuem fosforescência e nunca recebem um mínimo de luz solar. São pequenos, em sua maioria.

A fauna dos abismos oceânicos tornou-se conhecida graças ao trabalho dos cientistas denominados *oceanógrafos*. A Oceanografia é a ciência dos oceanos. A maior figura da Oceanografia é o Príncipe Alberto de Mônaco, que morreu em 1922.

Os cientistas construíram aparelhos cada vez mais eficientes para ajudá-los nas pesquisas submarinas. Desde as *batisferas*, movidas através de pedais de bicicletas, até os modernos *batiscafos*, movidos a motor.





**FIM**



...E ISSO PODE PREJUDICAR SUA VIDA E A DE SEU AMIGO ARMANDO.



NÃO SABE QUE É CRIME DESACATAR E OFENDER UMA AUTORIDADE? VOCÊ GRITOU HUMANOS MISERÁVEIS!

NÃO TIVE INTENÇÃO, JURO. É QUE SENTI PENA DOS ANIMAIS E...



ENTÃO PORQUE NOS CHAMOU DE HUMANOS COMO SE ISSO FOSSE UMA COISA DIFERENTE?

FOI INSTINTIVO... É QUE DIFERENÇIO OS MACACOS DOS HUMANOS... SOU DONO DE UM CIRCO E GOSTO DELES!

SIM... E TENHO UM MACACO BEM TREINADO.

UM MACACO FALANTE...

NÃO, VOCÊ ESTÁ ENGANADO. RECONHEÇO QUE MEU COMPORTAMENTO FOI IMPERDOÁVEL MAS...



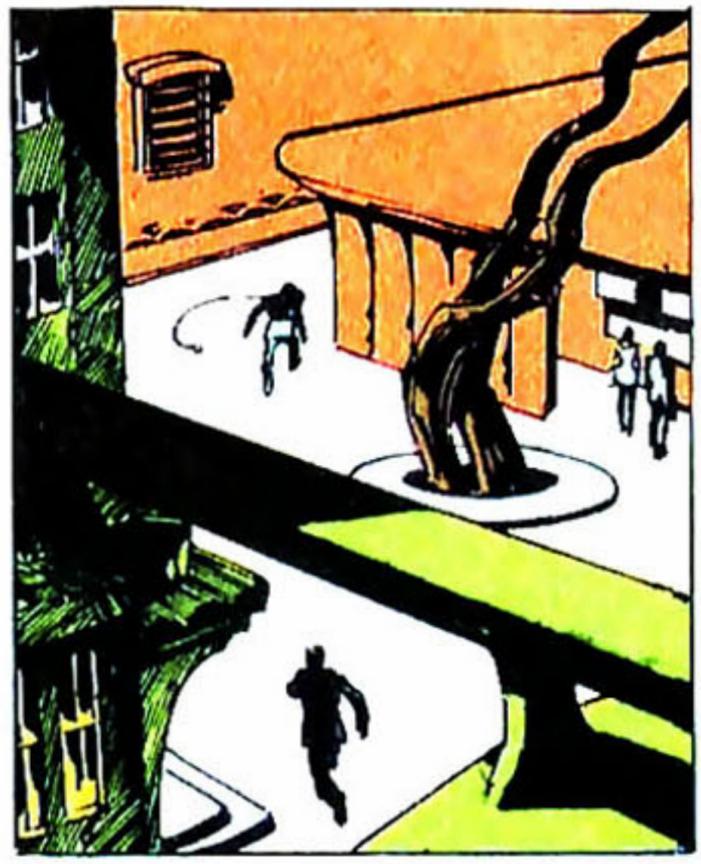
É MELHOR LEVÁ-LOS PARA A DELEGACIA E INTERROGÁ-LOS.

OK.

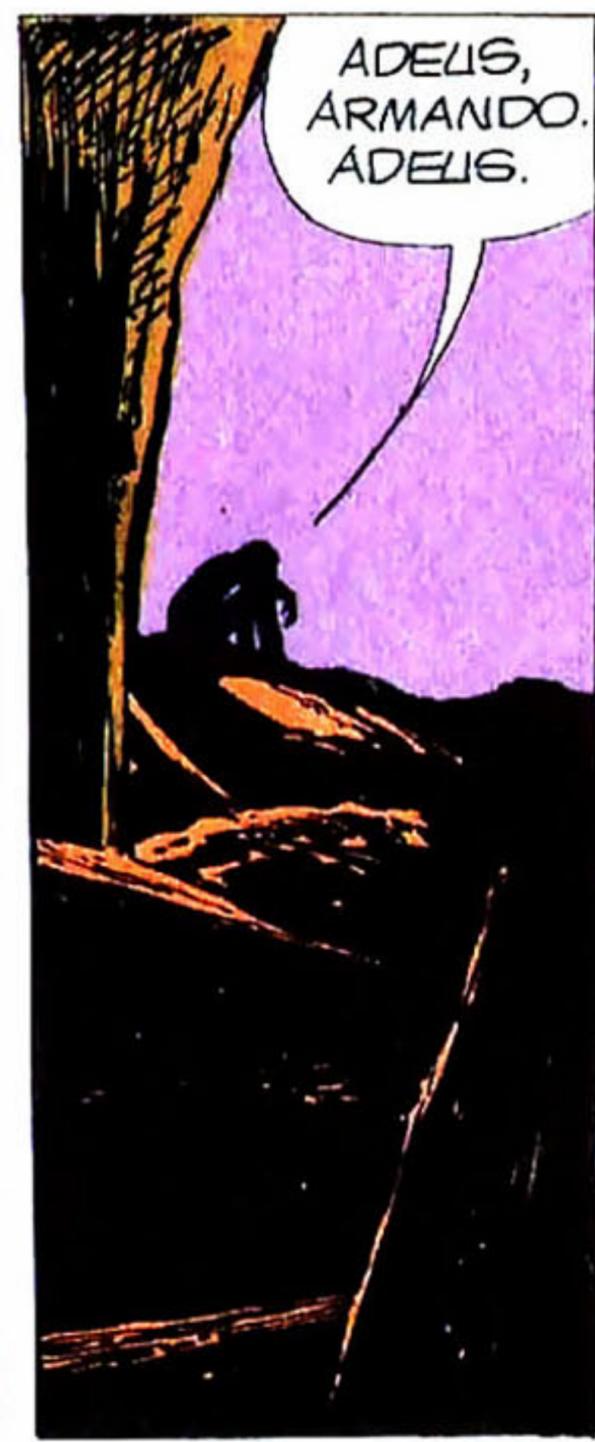
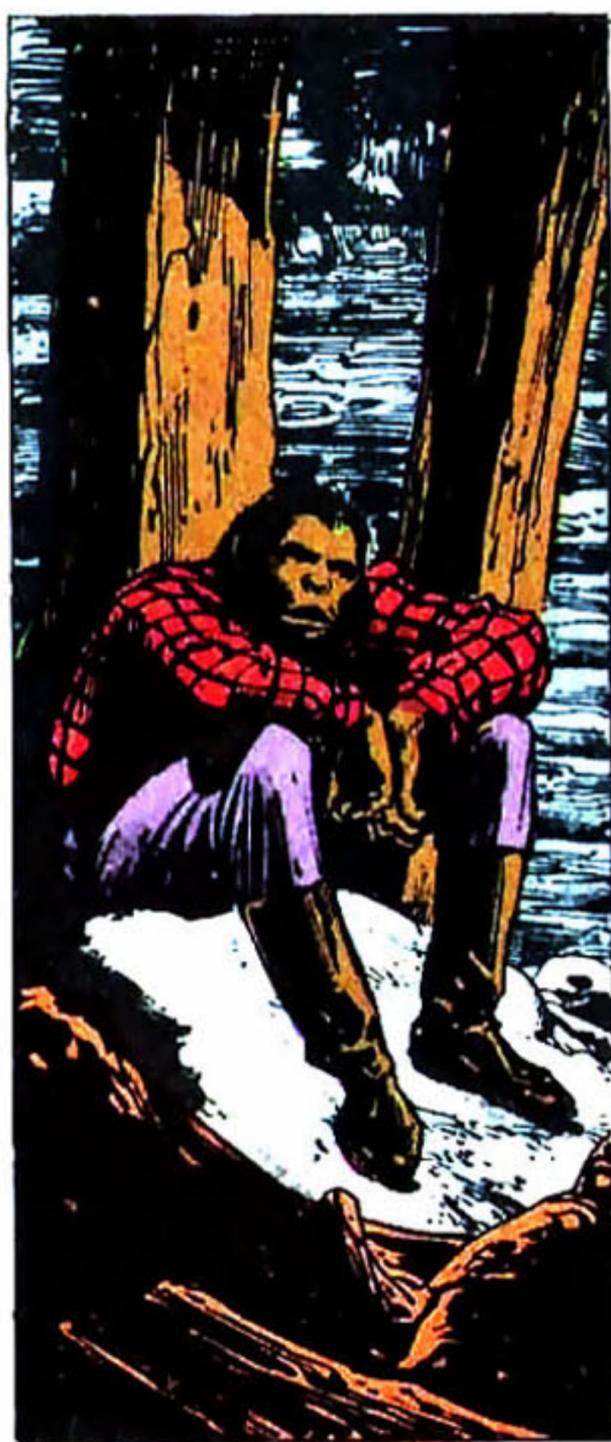
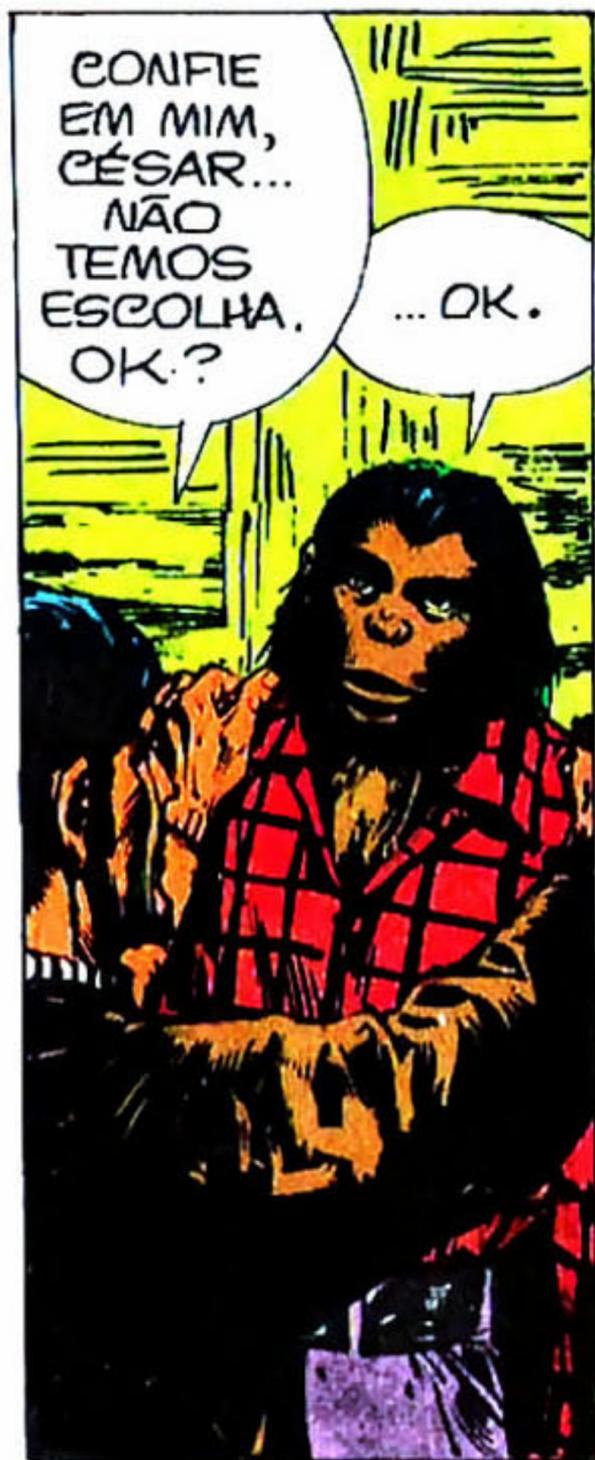
VAMOS... VOCÊS DOIS.

E BEM QUIETINHOS SENÃO...









NO CENTRO CÍVICO SÓ HA' UMA LUZ ACESA... A SALA DO GOVERNADOR BRECK.



MAS PORQUE VOCÊ DISSE "HUMANOS"?

É ESTRANHO UM HOMEM CHAMAR O OUTRO DE HUMANO.



SR. GOVERNADOR, EU NÃO DISSE HUMANO.



EU DISSE DESUMANO... DESUMANOS MISERAVEIS.

JURO... POR SÃO FRANCISCO.



TENHO UM CIRCO...

SABEMOS DISSO.

HA' VINTE ANOS.



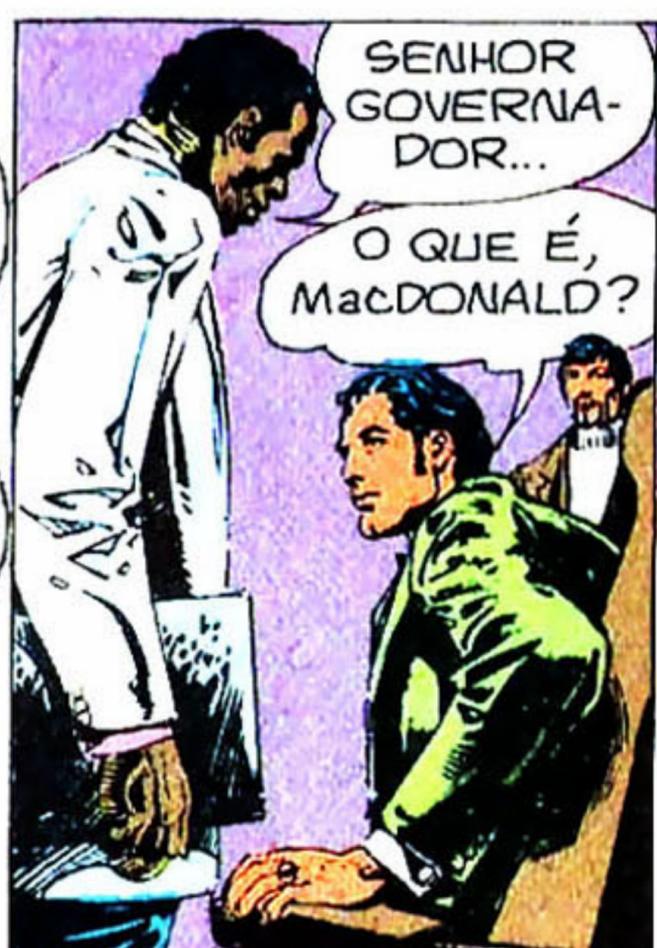
DESDE A ÉPOCA EM QUE OS DOIS MACACOS FALANTES CHEGARAM À TERRA, VINDOS DO FUTURO E TIVERAM UM BEBÊ... LEMBRA-SE?

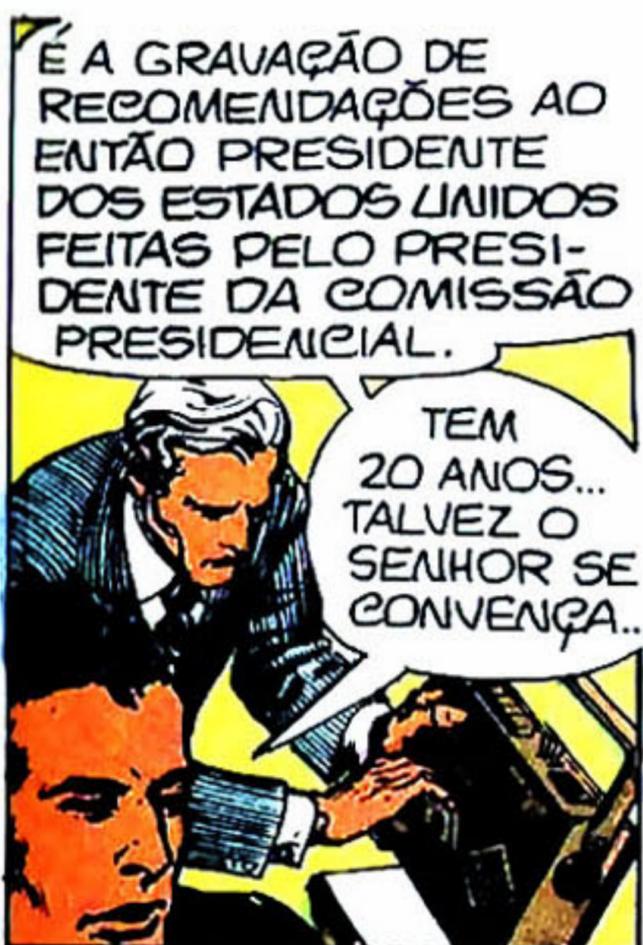
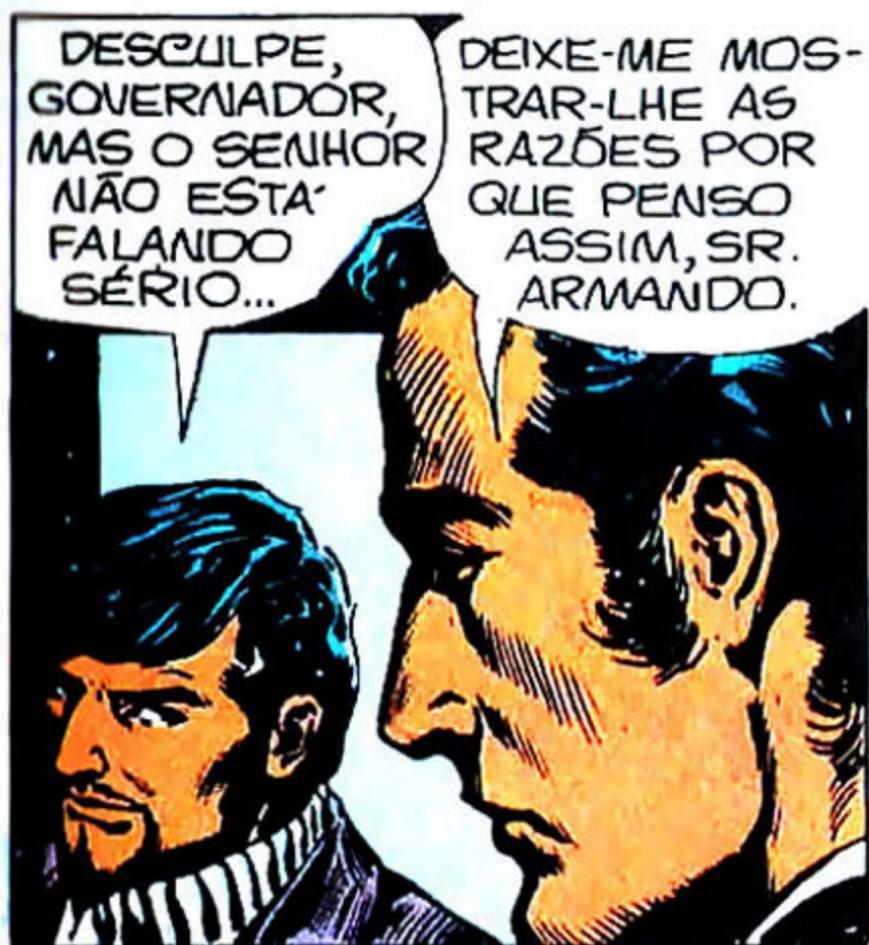
NATURALMENTE, MAS...



SENHOR GOVERNADOR...

O QUE É, MacDONALD?





ACREDITAMOS  
QUANDO ELES  
DISSERAM QUE  
DAQUI A UNS  
DOIS MIL ANOS,  
SEUS DESCEN-  
DENTES SUBJLI-  
GARÃO A RAÇA  
HUMANA...



ACREDITAMOS  
QUE SOB A  
SUPREMACIA  
DOS MACACOS  
A PRÓPRIA  
TERRA SERÁ  
DESTRUÍDA.



E SABEMOS  
QUE A MACACA  
ESTÁ ESPERAN-  
DO UM FILHO.



É POS-  
SÍVEL  
ALTERAR O  
FUTURO... E  
É NOSSO  
DEVER FA-  
ZÊ-LO.



A COMISSÃO RECOMEN-  
DA QUE O NASCIMENTO  
DO BEBÊ SEJA  
EVITADO...



...E DEPOIS  
O  
CASAL DE  
MACACOS SEJA  
TORNADO  
ESTÉRIL.



**CLIC**



ENTÃO O SENHOR TEM CONHECIMENTO DA ONDA DE DESOBEDIÊNCIA E REVOLTA ENTRE OS MACACOS DE NOSSAS CIDADES.

SR. GOVERNADOR... OS ACONTECIMENTOS SÃO BEM MENORES DO QUE SE DIZ.

AQUELE MACACO QUE FOI MORTO AO TENTAR DEIXAR A CIDADE NA NOITE PASSADA... O SENHOR CONSIDERA ISSO POLICO, MacDONALD?

NÃO, SENHOR... EU...

ELE AGREDIU FISICAMENTE SEU PRÓPRIO DONO...

MAS SÓ DEPOIS DE TER SIDO PROVOCADO E SURRADO IMPLACAVELMENTE...

...SURRA QUE ELE SEM DÚVIDA MERECELI. E QUANTOS IGUAIS A ELE HA' POR AÍ... REVOLTADOS...

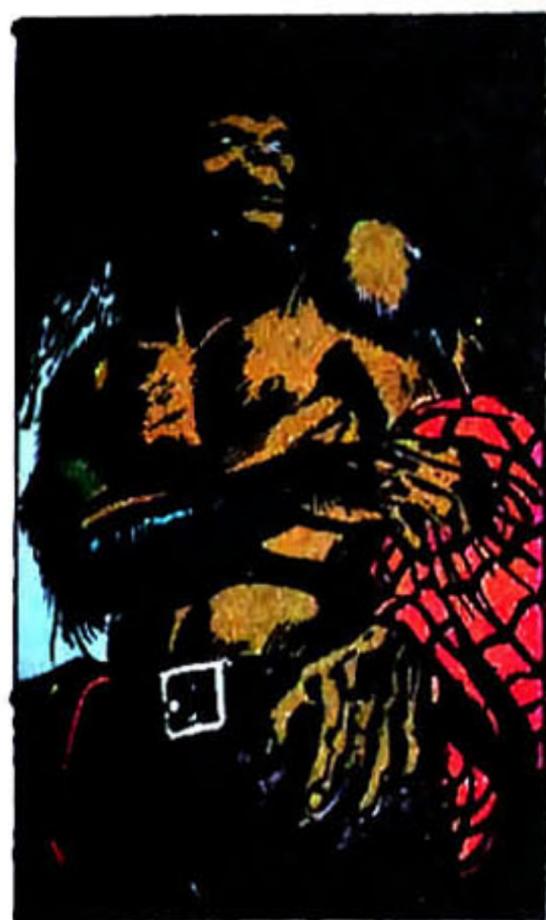
... ESPERANDO POR UM MACACO COM BASTANTE VONTADE E INTELIGÊNCIA PARA LIDERA-LOS...

UM MACACO CAPAZ DE PENSAR E AGIR...

DIGA-ME, SR. ARMANDO, SEU MACACO NUNCA FALOU?

NUNCA ARTICULOU NENHUMA PALAVRA EM SUA PRESENÇA?







O QUE  
VOCÊS ESTÃO  
OLHANDO...  
ISSO NÃO É  
MUITO  
EDUCADO,  
SABIAM?



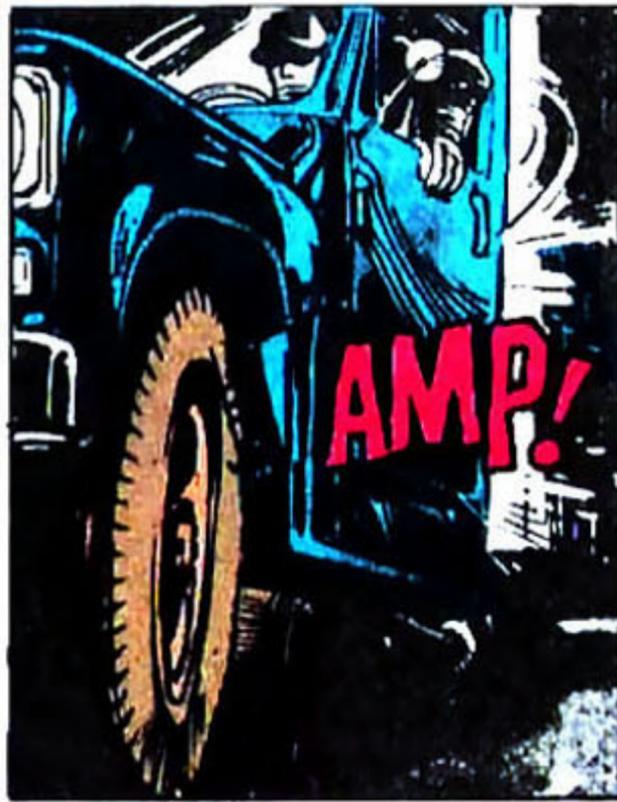
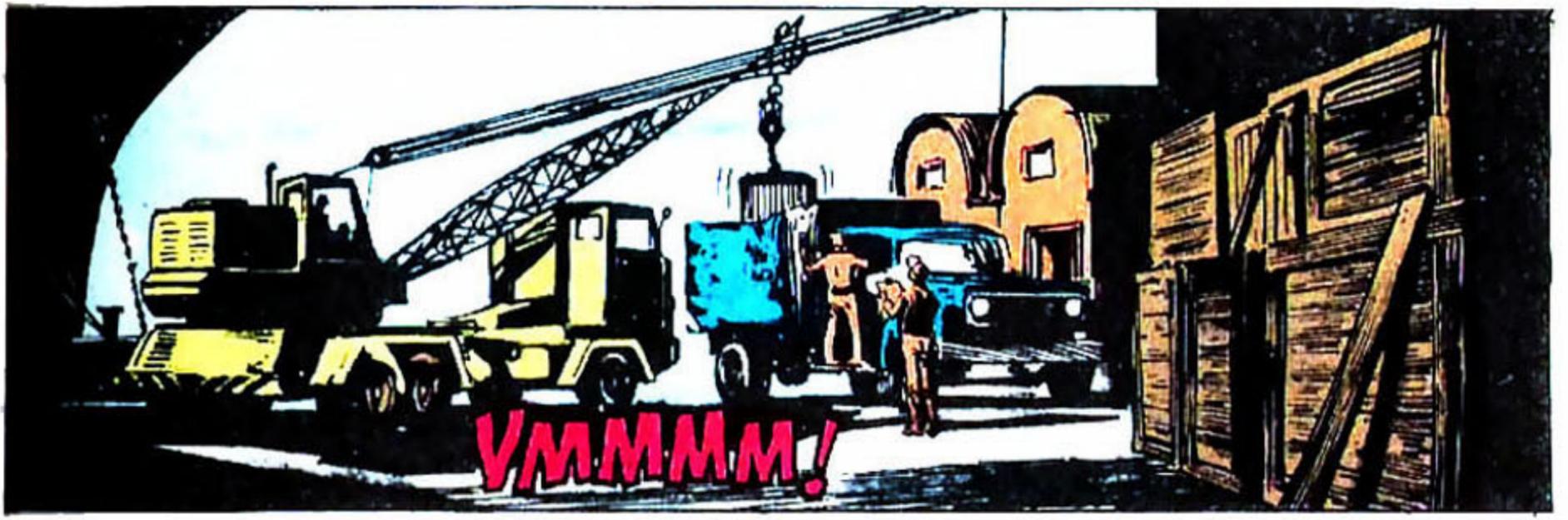
**VMM!**



**VMMM!**



**VMMM!**





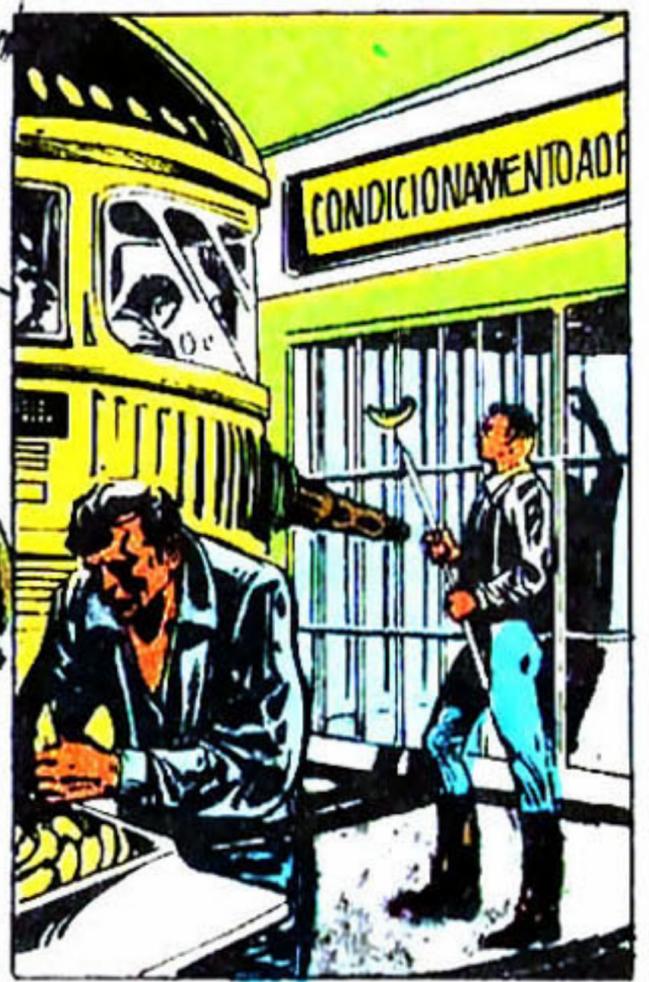
CARREGAMENTO CINCO-ZERO-NOVE. PARA ÁFRICA. CHEGANDO NO PORTÃO 4.

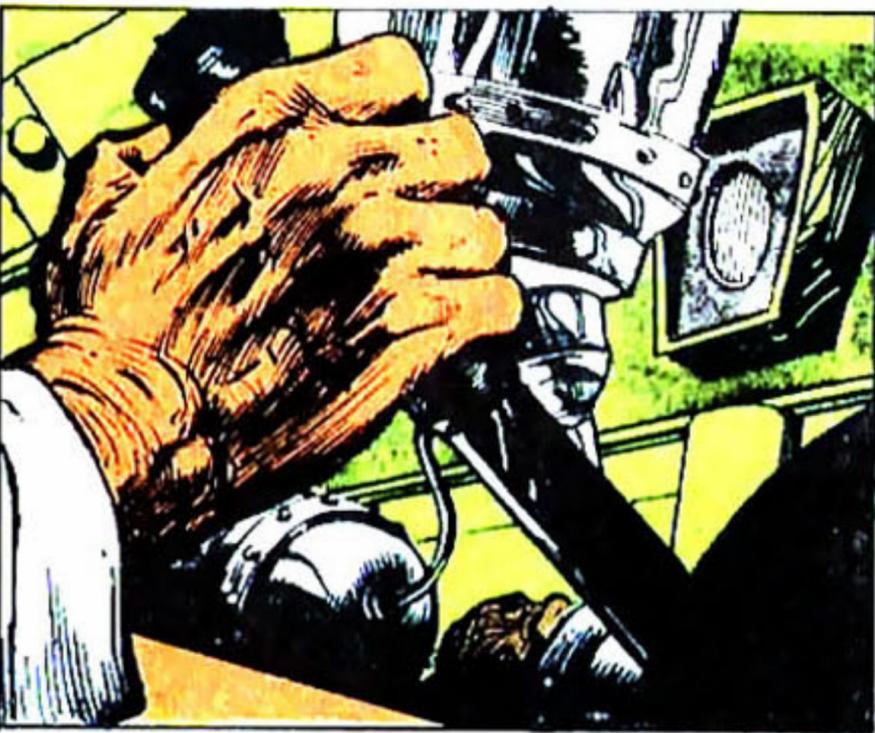
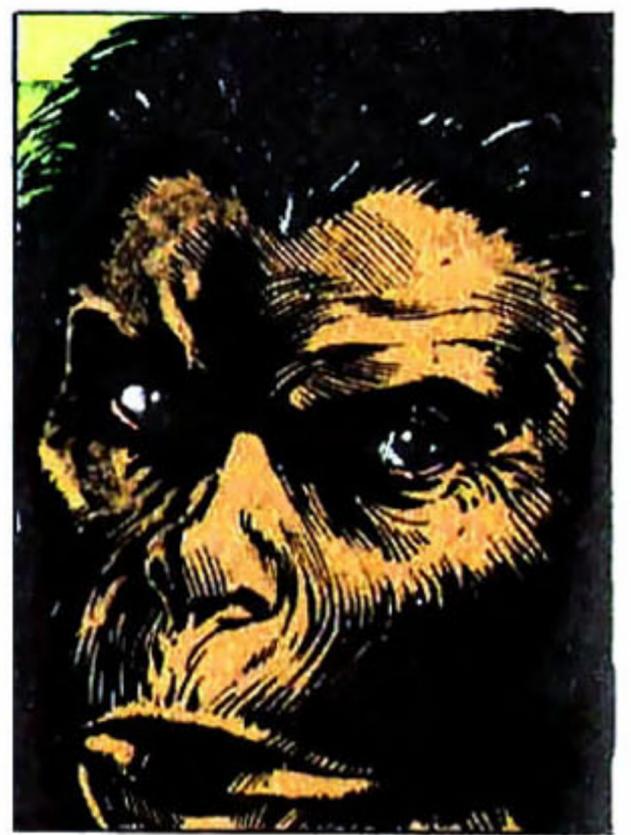


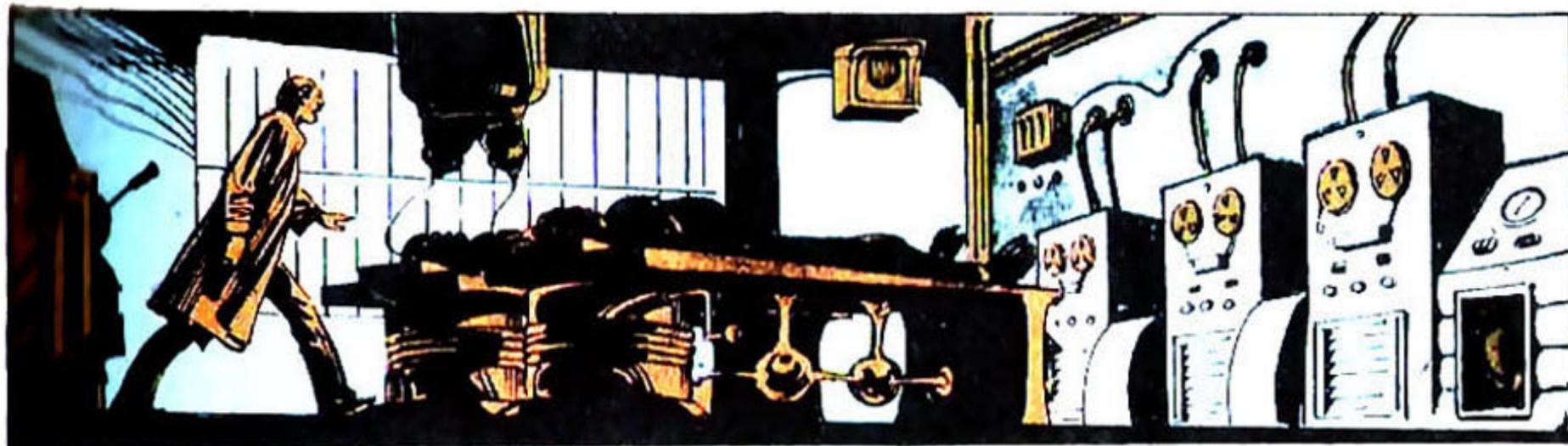
DEPOIS DE TOMAR IMPRESSÕES DIGITAIS... O CARREGAMENTO CINCO-ZERO-SETE...



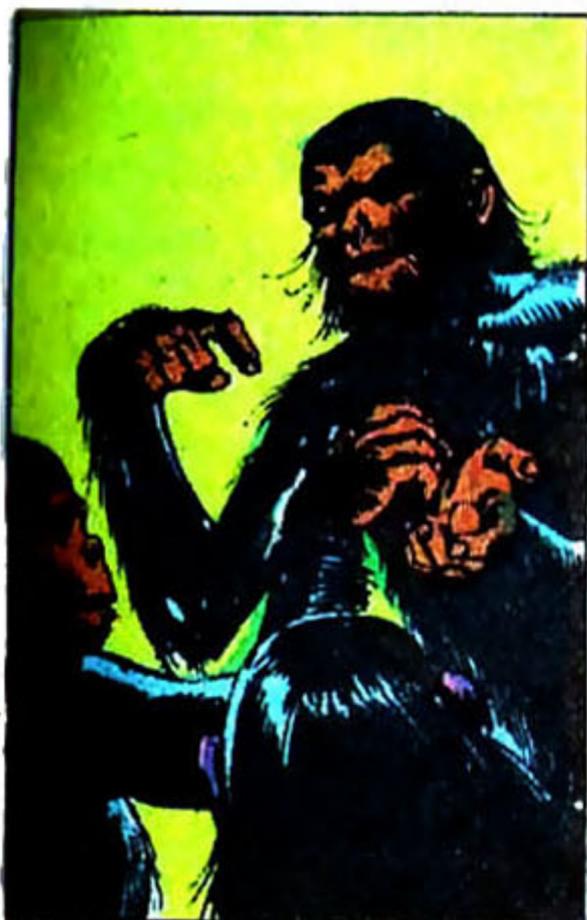
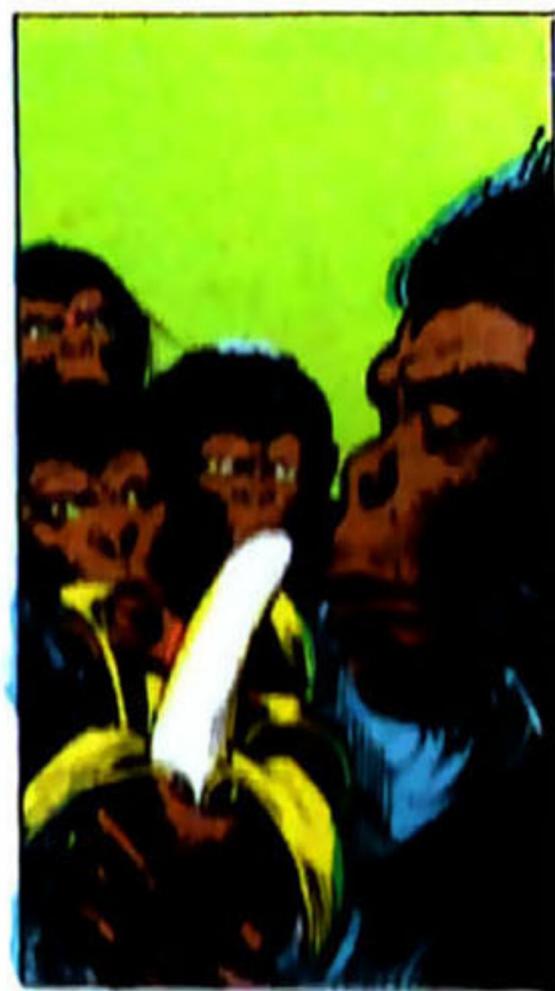
... PARA INDONÉSIA IRA DIRETAMENTE PARA A JALLA DE CONDICIONAMENTO NOVE-ZERO.











E ASSIM, CÉSAR, O CHIMPANZÉ QUE FALA, CONSEGUE ESCAPAR DA FÚRIA DOS HOMENS. MAS... ATÉ QUANDO?

**FIM**

VOCÊ GOSTA  
DE  
QUADRINHOS?

SE VOCÊ...

TEM UM SCANNER  
MANJA DE INGLÊS, FRANCÊS, ITALIANO OU JAPONÊS  
MANJA DE EDITORAÇÃO DE IMAGEM  
GOSTA DE PORTUGUÊS E DE CORRIGIR TEXTOS

OU...

QUER CONTRIBUIR PARA COBRIR AS FALHAS DAS EDITORAS  
NACIONAIS, E DISTRIBUIR MATERIAL DE QUALIDADE PARA TODOS  
QUE GOSTAM DE QUADRINHOS,

ENTÃO...

VENHA FAZER PARTE DA EQUIPE



**GibiHQ!**



ENTRE EM CONTATO COM UM DE NOSSOS MODERADORES, ELES  
ESTÃO PRONTOS PARA RECEBER VOCÊ.

**COLABORE@GIBIHQ.ORG**



VERTIGO



MARVEL

"MATERIAL SEM FINS LUCRATIVOS. FEITO DE FÃ PRA FÃ.  
COMPRA SEUS GIBIS PREDILETOS EM BANCAS, SEBOS OU COMIC SHOPS"